

Fiche technique du spectacle **MoTTes**

Compagnie *le pOissOn sOluble*

Version autonome pour la France actualisée au 15/10/2019

Régisseur technique

David Auvergne - 06 21 99 51 33 - mottestechnique@gmail.com

Merci de nous transmettre votre plan de salle ainsi que la fiche technique.

Espace scénique

Spectacle frontal

Sol plat

Noir complet : Si nécessaire, la salle doit être occultée avant notre arrivée.

Ouverture : 7,60 m minimum

Profondeur : 5 m minimum

Hauteur : 3 m minimum

Si l'ouverture plateau est plus grande, prévoir un pendrillonnage de 7 m d'ouverture à 1,20 m du nez de scène.

Distance maximum dernier rang de spectateur et nez de scène : 8 m.

Jauge public : 150 spectateurs avec gradin et bon rapport salle/scène ou 120 spectateurs avec moquette et chaises.
Merci de nous consulter avant l'ouverture de la billetterie.

Une salle attenante à la scène de 15m² de plain-pied avec arrivée d'eau doit être mise à disposition pour installer le matériel de préparation de la terre (dans le cas de plusieurs représentations).

Régie

La régie son et lumière est assurée par la même personne.

Elle sera située en salle, centrée, derrière le dernier rang public.

Un pied lumière pour l'éclairage de face (fournie par la Cie) sera disposé à côté de la régie.

Le régisseur de la Cie contrôle l'éclairage public de la salle.

Plateau

Attention, utilisation sur scène d'eau, d'argile et de fumée (papier d'Arménie).

La Cie amène :

Décor :

- une moquette de jeu 6 m x 4 m
- Une structure autoportée (4 pieds + tubes) et pendrillons
- 1 étagère / 3 planches / 2 caisses
- 1 tube cintré avec abat jour industriel
- 1 radio ancienne

Accessoires :

- accessoires de jeu
- 1 pulvérisateur
- 2 escabeaux

Argile : 150 kg d'argile rouge + matériel atelier

L'organisateur fournit :

- 1 aspirateur

Electricité

2 alimentations de 230 volts 16A sont à prévoir :

- Une sur le plateau au lointain
- Une pour la régie en salle

Son

La Cie fournit :

- 1 pc + carte son 4 sorties (Jack symétrique)
- 1 console yamaha MG12-4
- 2 enceintes (façade) Genelec 8030A
- 1 enceinte amplifiée alessis M1 520 (radio)
- 1 multipaire 35 m
- câblage

Lumière

La Cie fournit

- 1 pupitre ETC smartfade 1248
- 2 gradateurs 230V / 16A 4 circuits (dmx 3 pts)
- 4 PAR 56 courts sur la structure (latéraux)
- 1 PAR 56 court sur platine (ponctuel lointain)
- 1 PAR 16 (lampe étagère)
- 1 PC 1000W (face large)
- 1 PAR 56 court (face serrée)
- 1 quartz 400W (public)
- 1 pied lumière H=2,70 m avec barre de couplage
- câblage

Costumes

L'organisateur doit prévoir une machine à laver le linge, de la lessive et un sèche linge après chaque représentation.

Loges

L'organisateur fournit une loge avec douche chaude, des bouteilles d'eau et un catering pour l'équipe.

Planning

Déchargement : durée 1h environ selon accès / 2 techniciens d'accueil seront présents.

Montage et Réglages : durée 3h / 1 à 2 techniciens d'accueil seront également présents.

Mise et échauffement : 1h30 avant la représentation.

Représentation : durée du spectacle 50 min.

Le spectacle commence dès l'ouverture de la salle. Les comédiens accompagnent et installent le public dans la salle. Un technicien doit être présent pour le reconditionnement de la terre après chaque représentation : durée 45 min.

Démontage : durée 1h30 / 1 à 2 techniciens d'accueil seront également présents.

Chargement : durée 1 heure environ selon accès / 2 techniciens d'accueil seront également présents .

Transport

La Cie arrive avec un utilitaire 12m3 merci de prévoir un parking sécurisé.