

ON A VU

L'argile prend vie au théâtre des Salins



Les comédiens ont su mettre beaucoup d'humanité dans cette terre mêlée d'eau.

/ PHOTO DR

François Salon et Sébastien Delahaye, de la compagnie Le Soluble, ont rempli la salle du Bout de la nuit, samedi matin au théâtre des Salins.

Sur la base d'une proposition artistique, a priori, simple, ils ont attiré de nombreuses familles. Il s'agissait, en effet, de construire un spectacle avec des personnages en argile. Simple sur le papier car à voir évoluer le duo, en musique et sans parole, on imagine aisément la performance, non seulement artistique, mais aussi physique. *Mottes* se révèle être une fable environnementale, le propos était d'interroger sur le rapport qu'entretient l'être humain

avec la terre. Un "théâtre de matière" qui a conquis les enfants et plusieurs fois fait sourire leurs parents. L'argile est façonnée avec une déconcertante facilité. Elle prend forme et se transforme au cours du spectacle et les images qu'elle soumet sont tantôt drôles, tantôt sensibles mais toujours très poétiques.

Le spectacle de 50 minutes, était suivi d'un petit apéritif servi dans le hall des Salins au cours duquel les artistes (tartinés de terre) se sont mêlés avec plaisir à leurs spectateurs. Un moment convivial venu égayer un week-end bien morne dans les cieux.

A.L.